

TEMAS GLOBALES

- LAS CEBRAS Y LAS JIRAFAS
- LA NATURALEZA EN OTOÑO. LOS CAMBIOS QUE COMPORTA. LOS FRUTOS
- LOS ANIMALES: EL RATÓN, EL ERIZO Y EL CARACOL
- LAS FIESTAS: CASTAÑADA, SAN MARTÍN, NIKOLAUS, ADVIENTO, NAVIDAD
- CUENTOS: FREDERICK, MELVINS STERN , FRAU HOLLE

ÁREA I. Descubrimiento de sí mismo y de los demás (lengua alemana)

Reconocer y valorar las posibilidades perceptivas y motoras del propio cuerpo.
Participar en los juegos de imitación y de simulación.
Ejercitar la coordinación óculo-manual.
Progresar en el dominio del trazo.
Participar en actividades que favorecen el desarrollo de la atención y de la memoria.
Observar, analizar y discriminar cualidades perceptibles que ilustran los elementos del entorno.

Psicomotricidad (lengua catalana)

Participar activamente en los juegos y en los ejercicios de psicomotricidad.
Practicar el lenguaje gestual como recurso expresivo.
Coordinar movimientos.
Progresar en la agilidad corporal.
Ejercitar la lateralidad.
Experimentar el equilibrio dinámico y estático.
Desplazarse de formas diversas.

ÁREA II. Descubrimiento del entorno_ (lengua alemana)

Observar de forma directa e indirecta la naturaleza en Otoño.
Describir paisajes a partir de láminas y de fotografías.
Darse cuenta de los cambios que se han producido comparando imágenes otoñales con otras estivales.
Saber algunas de las características climáticas propias del Otoño. Darse cuenta de cómo repercuten en la vida de las personas (ropa,...) de algunos animales (pájaros,...) y de algunos árboles y plantas (caída de las hojas, ...).
Conocer algunos de los recursos que utiliza el hombre para protegerse de las inclemencias del tiempo.
Describir las características morfológicas de las cebras, las jirafas, las golondrinas, los erizos y los ratones.
Observar, comparar y experimentar con frutos secos y frutos de otoño (manzanas, uvas, castañas, mandarinas, granadas, nueces).
Iniciarse en el conocimiento de la relación entre: los alimentos y la salud de nuestro cuerpo.
Participar con interés en los *desayunos sanos* que se hacen en clase un día a la semana. Esforzarse por probar todos los alimentos.
Mostrar curiosidad para conocer la naturaleza y sensibilidad hacia los animales.
Preparar y celebrar con ilusión las fiestas del primer cuatrimestre del curso.
Respetar los intereses de los compañeros y compartir con ellos actividades y recursos.

ÁREA III. Comunicación y lenguajes (lengua alemana)

Lenguaje plástico

Utilizar colores propios de la naturaleza en Otoño.
Mezclar colores y observar los cambios.
Trabajar la técnica de la estampación.
Experimentar con pinceles y plastilina.
Hacer un farolillo (laterne).
Utilizar el collage como técnica de expresión.

Ejercitarse en el manejo de las tijeras.
Practicar el dominio del trazo realizando cenefas libres y pautadas.
Coordinar el trazo con el ritmo de la música.
Colaborar en la realización de murales para decorar la clase.
Realizar las actividades de tipo plástico con atención, limpieza e interés.
Colaborar en la limpieza del material utilizado y en ordenar la clase después de actividades de lenguaje plástico.
Mostrar satisfacción cuando se ha realizado un trabajo expresivo.
Apreciar los trabajos de los compañeros y las actividades realizadas en colaboración.

Lenguaje musical

Mostrar atención durante las audiciones musicales.
Identificar instrumentos musicales a través de su sonido.
Experimentar diversas posibilidades de los instrumentos.
Danzar siguiendo el ritmo de la música y coordinándose con los compañeros.
Aprender y recordar las canciones:
GIRAFFEN-ZEBRA-LIED; HURRA, HURRA DER HERBST IST DA; EIN MÄNNLEIN STEHT IM WALDE; REGENLIED;
LATERNE, SONNE, MOND UND STERNE; ICH GEH MIT MEINER LATERNE; ST. RITT DURCH SCHNEE; DURCH DIE
STRASSEN AUF UND NIEDER; DER NIKOLASUS IST HIER; LASST UNS FROH UND MUNTER SEIN; OH
TANNENBAUM; SCHNEEFLOCKCHEN; WIND, WIND SAUSE. JANUAR, FEBRUAR, MÄRZ, APRIL; DIE AFFEN RASEN
DURCH DEN WALD; WEISST DU WIEVIEL STERNLEIN STEHEN; ADVENT, ADVENT EIN LICHTLEIN BRENNT; ICH BIN
DIE KLEINE SCHNECKE; HÖRST DU DIE REGENWÜRMER HUSTEN

Les recordamos que muchas de estas canciones están en libro "Die große goldene Liederfibel", que además incluye dos CD's y que se puede adquirir mediante www.amazon.de.

Lenguaje matemático

Reconocer algunos atributos de un mismo objeto.
Clasificar según: tamaño, color, forma, categoría.
Identificar diferencias dentro de un mismo grupo.
Realizar series.
Nombrar la serie de los 5 primeros números.
Componer y descomponer grupos formados por 2 o más objetos hasta un máximo de 5.
Realizar juegos matemáticos añadiendo y sacando elementos de un conjunto.
Darse cuenta que la cantidad numérica no depende del tamaño de los objetos.
Identificar el círculo, el cuadrado y el triángulo de forma aislada y también cuando están integrados en dibujos, o en otros contextos del entorno.
Descubrir las aplicaciones matemáticas en situaciones diarias.
Participar en las experiencias matemáticas de grupo. Respetar las aportaciones de los compañeros.

Lenguaje verbal

Memorizar la letra de las rimas y de las canciones que se aprenderán durante este cuatrimestre.
Esforzarse para mejorar la pronunciación.
Mostrar interés en la realización de ejercicios fonéticos.
Conocer y utilizar tanto el vocabulario como las expresiones de los temas trabajados.
Ampliar el vocabulario a partir de actividades varias (bits, representaciones, narraciones, etc.)
Reproducir los diálogos cortos preparados para las actividades de juego simbólico.
Entender los cuentos explicados en clase. Responder a las cuestiones planteadas sobre su contenido.
Participar activamente en los juegos de lenguaje.
Esforzarse por utilizar la lengua alemana con sus compañeros.
Dirigirse al profesorado en alemán.

Lenguaje escrito (Lengua española)

Escribir su nombre en letra de palo.
Leer el nombre de sus compañeros y familiares (escritos en letra de palo).
Identificar en distintas palabras las mismas grafías.
Reproducir las grafías de los fonemas conocidos.
Clasificar palabras según un criterio dado (empezar por la misma letra, tener dos "A", tener el mismo número de letras, ...)
Interesarse por conocer el significado de palabras escritas: carteles, títulos, etiquetas,
Escuchar con interés la lectura de cuentos. Mostrar, a través de preguntas y respuestas, haber comprendido los contenidos leídos por la profesora.

