

7. Klasse (Educación Secundaria) - Primer Trimestre

Deutsch (Lengua Alemana)

- ▶ Wiederholung grammatischer Strukturen und Konzepte der 6. Klasse
- ▶ Passiv (Präsens, Präteritum, Perfekt)
- ▶ Genitiv
- ▶ Infinitivsatz um/zu
- ▶ Futur I
- ▶ Wortschatzarbeit
- ▶ Hörverstehen
- ▶ mündlicher Ausdruck
- ▶ schriftlicher Ausdruck
- ▶ Leseverstehen / Textarbeit
- ▶ Lesen und Bearbeiten einer Ganzschrift

Lengua Castellana

- ▶ - /k/,/z/,/r/ fuerte,/g/,/j/
- ▶ Vocabulario temático: seres humanos,cualidades,sentimientos, alimentación,salud,memoria,fantasía.
- ▶ Palabra/enunciado/raíz y desinencias/conjugación/sujeto y predicado
- ▶ Literatura y lenguaje literario/géneros /Resumen
- ▶ Métrica

Sozialkunde

- ▶ Deutschland I (Land, Menschen, Traditionen)

Matemáticas

- ▶ Descomposición de un numero
- ▶ Expresiones aritméticas y algebraicas: reducir terminos semejantes
- ▶ Utilización de la calculadora
- ▶ Simplificar
- ▶ Operaciones con potencias, raices algebraicas y numéricas

Mathematik

- ▶ Problemas de áreas y perímetros de figuras planas - Textaufgaben über Planimetrie, Flächen und Umfänge.
- ▶ Las tres alturas de un triángulo - Die drei Höhen eines Dreiecks.
- ▶ Problemas de aplicación del Teorema de Pitágoras - Textaufgaben ; der Satz des Pythagoras.

Llengua Catalana

- ▶ La comunicació
- ▶ Transcripció fonètica
- ▶ El llenguatge literari
- ▶ Els verbs
- ▶ Les figures retòriques
- ▶ La derivació
- ▶ Repàs d' ortografia
- ▶ Lectures i anàlisi.

English (Lengua Inglesa)

- ▶ "The boy from yesterday" Richmond readers: repaso de contenidos gramaticales de 6. Klasse
- ▶ "Pictures", Gramática: expresiones de cantidad, indicadores de frecuencia , preposiciones
- ▶ "Music", Comentarios: resúmenes, relatos breves sobre eventos.
- ▶ Gramática: comparativos y superlativos, verbos compuestos

Ciencias Naturales

- ▶ Formación de la Tierra y los Mares
- ▶ Propiedades de la materia
- ▶ Elementos químicos
- ▶ Dinámica de la Tierra. Gentes geológicos
- ▶ Ciclo de las rocas

Educación Musical

- ▶ Instrumentos Orff. Introducción
- ▶ Análisis e/o interpretación de una obra con características de un estilo o movimiento dentro de la historia de la música

Informática

- ▶ La hoja de cálculo (Excel)

Kunst (Plástica)

- ▶ Bodergón: encaje, perspectiva y volumen
- ▶ Dibujo y entonación
- ▶ Sombras

Educació Física

- ▶ Capacidades condicionales: fuerza, resistencia, velocidad y flexibilidad / Capacitats condicionals: força, resistència, velocitat i flexibilitat / Bedingt Fassungsvermögen: Kraft, Widerstand, Geschwindigkeit und Biigsamkeit
- ▶ Fundamentos de aprendizaje de la parte preparatoria (calentamiento) / Fonaments d'aprenentatge de la part preparatòria (escalfament) / Grundlagen der Lehrzeit des vorbereitenden Teils (Wärmen)
- ▶ Responsabilización del alumno en su progreso físico (autonomía y responsabilidad) / Responsabilització de l'alumne en el seu progrés físic (autonomia i responsabilitat)/ Autonomie und Verantwortung

Los contenidos que aquí se presentan, son los marcados en las Programaciones de cada asignatura, aprobados por los Jefes de Departamento, el Gabinete Psicopedagógico y Dirección.

Son un elemento de apoyo para familias y alumnos. El profesor de cada asignatura valorará si en el trimestre logra cumplir con los objetivos estipulados, o -en su caso- los recorta o amplía, en función de la evolución del grupo-clase.